

# Pase el agoa

Anonymous  
late-15th/early-16th C  
(Cancionero Musical de Palacio, Madrid)

Soprano

Alto

Tenor

Bass

11

20

27

Pa - se el a - goa, ma Ju - li - e - ta, Da - ma, pa - se el

Pa - se el a - goa, ma Ju - li - e - ta, Da - ma, pa - se el

Pa - se el a - goa, ma Ju - li - e - ta, Da - ma, pa - se el

Pa - se el a - goa, ma Ju - li - e - ta, Da - ma, pa - se el

a - goa. Ve - ni - te vous a moy. Ju me'n a - nay en un ver -

a - goa. Ve - ni - te vous a moy. Ju me'n a - nay en un ver -

a - goa. Ve - ni - te vous a moy. Ju me'n a - nay en un ver -

a - goa. Ve - ni - te vous a moy. Ju me'n a - nay en un ver -

gel, Tres ro - se - tas fui co - ller; Ma Ju - li - o - le - ta,

gel, Tres ro - se - tas fui co - ller; Ma Ju - li - o - le - ta,

gel, Tres ro - se - tas fui co - ller; Ma Ju - li - o - le - ta,

gel, Tres ro - se - tas fui co - ller; Ma Ju - li - o - le - ta,

Da - ma, pa - se el a - goa. Ve - ni - te vous a moy.

Da - ma, pa - se el a - goa. Ve - ni - te vous a moy.

Da - ma, pa - se el a - goa. Ve - ni - te vous a moy.

Da - ma, pa - se el a - goa. Ve - ni - te vous a moy.

Copyright © 2004–05 Philip Legge, for the Choral Public Domain Library: <http://www.cpdl.org/>  
Edition may be freely distributed, duplicated, performed, or recorded. All other rights reserved.

The text of this Galician folksong is roughly translated, “Come to me across the water,  
my Lady Juliet. I will go into the forest, there to pluck three roses.”